

Motorcycle: Beschleunigung und Rebellion?
Ausstellung und wissenschaftliches Rahmenprogramm
Universität Trier und Europäische Kunstakademie, 28. Mai – 27. Juni 2009

CLEMENS SPAHR

Spahr, Clemens

Clemens Spahr unterrichtet Amerikanische Literatur an der Universität Mainz. Er studierte an der Universität Tübingen und der University of Massachusetts, Amherst und erhielt 2005 einen M.A. in amerikanischer und deutscher Literatur von der Universität Tübingen. Anschließend war er zweimal Visiting Student Research Collaborator an der Princeton University. Derzeit arbeitet er an seiner Doktorarbeit zu "Aesthetics and Utopia in American Transcendentalism." Er veröffentlichte Artikel zu Melvin Tolsons radikaler Ästhetik und Anne Waldmanns Lyrik. Seine weiteren Forschungsinteressen umfassen Literatur- und Kulturtheorie, Transatlantische Romantik, sowie Literatur der Moderne und Postmoderne.

Clemens Spahr teaches American literature at the University of Mainz. Having studied at the Universities of Tübingen and Massachusetts, Amherst, he earned an M.A. degree in American and German literature from the University of Tübingen in 2005. Subsequently, he was a Visiting Student Research Collaborator at Princeton University twice. He is currently working on his PhD thesis on "Aesthetics and Utopia in American Transcendentalism." He has published articles on Melvin Tolson's radical aesthetics and Anne Waldman's poetry. His further research interests include literary and cultural theory, Transatlantic Romanticism and Modernist and Postmodernist Literature.

Publikationen:

"Concepts of Space in Melvin Tolson's Harlem Gallery." *Territorial Terrors: Contested Spaces in Colonial and Postcolonial Writing*. Ed. Gerhard Stilz. Würzburg: Königshausen und Neumann, 2007, 239-260.

"Holding up the „Poetry Front: Anne Waldman's Politics of the Aesthetic." *Ideas of Order in Contemporary American Poetry*. Eds. Diana von Finck, Oliver Scheiding. Würzburg: Königshausen und Neumann, 2007, 131-158.

Link: <http://www.english-and-linguistics.uni-mainz.de/109.php>